

DESERTOR

De Halfdan Pisket.

Desertor es una novela gráfica danesa elogiada unánimemente por la crítica, considerada la más ambiciosa que se haya producido en Dinamarca en los últimos años. Es la primera parte de la Trilogía danesa, premiada como mejor serie en el Festival de Angulema 2019, y es publicada por primera vez en español.

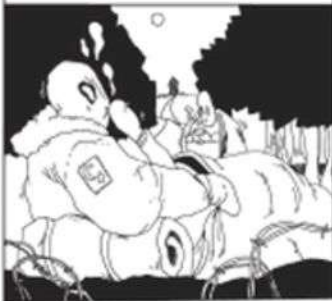
Cuenta la historia de un inmigrante que huye de su pueblo y de la milicia en la brutal frontera entre Turquía y Armenia. Su viaje termina en Dinamarca, lejos de las tragedias que han acechado a su pueblo y a su familia, aunque solitario, en una tierra extraña en la que pondrá a prueba su capacidad de sobrevivir.

La narración gráfica cobra aquí un sentido inusitado, llevándonos del lirismo más profundo a situaciones de un realismo estremecedor; de la narración histórica al intimismo; de la opresión de la guerra a la búsqueda radical del sentido de la vida.

La Cifra Editorial · ByN



LOS SIN ROSTRO SE ESTÁN CONGELANDO.



HASTA QUE NO FUÍ SOLDADO,
NO ME DE CUENTA.



TODOS LOS MILITARES SON UNOS SIN ROSTRO.





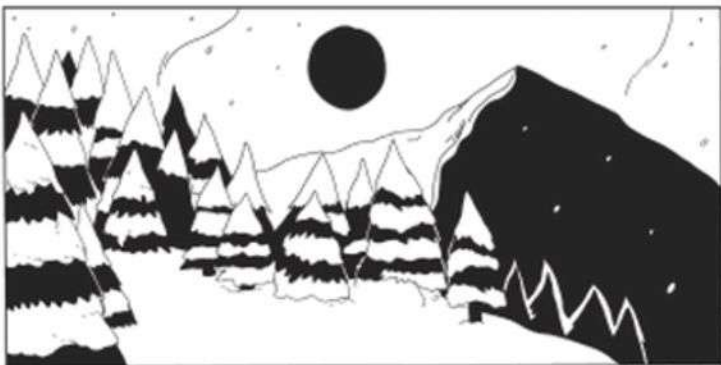
A LOS QUE ESTABAN ALLÍ LOS LLAMABAN LOS "SIN ROSTRO": LOS CHICOS QUE PROTEGÍAN LA FRONTERA CON TURQUÍA Y SUS INTERESES.



LOS SIN ROSTRO ESTÁN EN EL BOSQUE.



O DONDE ESTÉ AHORA LA FRONTERA.



ES UNA ESPECIE DE PRUEBA DE RESISTENCIA. HAY QUE ESTAR AHÍ UN AÑO ANTES DE ASCENDER EN EL SISTEMA.



HOTEL
DE LAS IDEAS
 **TIENDA**