

INTRUSOS.

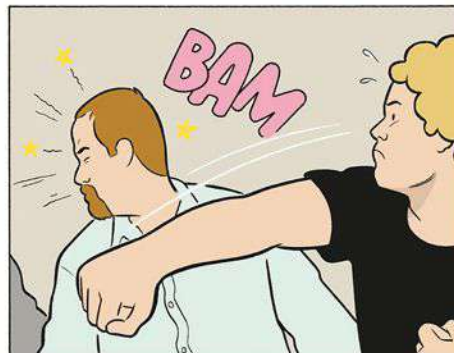
De Adrian Tomine.

La historia que da título a la novela gráfica, «Intrusos», se centra en la paternidad, la moralidad y el humor de un comediante de stand-up shows. En seis historias interconectadas, oscuramente divertidas, Tomine desarma al lector con el gesto preciso y la emoción gráfica exacta que retrata la vida contemporánea no tal como nos gustaría que fuese, sino tal como es. Intrusos es un magnífico muestrario de todas las posibilidades de la novela gráfica mediante una exploración de la pérdida, la ambición creativa, la identidad y el caprichoso universo de la familia. Es una obra maestra del realismo, con la que Tomine reafirma su lugar como uno de los creadores más significativos del cómic contemporáneo.

Editorial Saprستی · 128 páginas · Color







HOTEL
DE LAS IDEAS
 **TIENDA**